

La Mostra de Glosa de La Bressola remplit la ville de Prada de nyacres et de garrotins

4 avril 2022



Ce vendredi 1er avril, a eu lieu au Complexe Sportif de Prada, la deuxième édition de la Mostra de Glosa de La Bressola. Un événement qui a réuni le Cycle 3 de toutes les écoles et les sixièmes des collèges de La Bressola, soit presque 400 élèves. La glosa est une discipline qui allie la chanson improvisée et la rime dans une ambiance toujours festive et souvent ironique.

Après des semaines d'entraînement en classe, les élèves sont arrivés avec enthousiasme afin de montrer leur maîtrise de la rime et de l'improvisation.

Les élèves de La Bressola de Prada, Sant Galdric, El Vernet, Sant Esteve, El Soler, Nyils, Pesillà la Ribera et du collège Pompeu Fabra et annexe de Sant Galdric ont commencé la Mostra avec une cantata de la Corranda del Rosselló.

Malgré le trac, au fur et à mesure du déroulement de l'événement, présenté par les « ponicanes » Emma Soler et Cesc Franquesa, l'envie de faire gagner son équipe s'est imposée. La Mostra de Glosa de La Bressola a été structurée en quatre épreuves différentes, qui ont fait vibrer tous les participants. Lors de la première épreuve, chaque groupe a dû faire une présentation au son de Nyacra. Dans la seconde épreuve, il a fallu expliquer un fait divers avec en mélodie de garrotin accompagnés des musiciens Adrià Bonjoch et David Codina.

Pour la troisième épreuve, les élèves devaient fabriquer une nyacra ou un garrotin avec l'un des objets présents sur scène comme une orange, un chapeau ou une casserole, et pour la quatrième et dernière épreuve, ils ont dû dire au revoir et expliquer ce qu'ils souhaitent faire avec le Planxot Bressolaire en cas de victoire de cette deuxième Mostra de Glosa.

Après une longue délibération, le jury, composé d'Eva Bertrana, directrice générale de La Bressola, Corinne de Mozas, adjointe au maire, déléguée aux affaires scolaires de la ville de Prada, et Maties Mazarico, musicien et chanteur, a annoncé que le planxot de cette édition allait à La Bressola del Soler.

Les enfants de La Bressola de Prada, lauréats de l'édition précédente, ont été chargés de remettre aux élèves du Soler le Planxot Bressolaire, un trophée conçu par l'artiste Àlex David, qui embellira leur école jusqu'à la prochaine édition. La Mostra de Glosa est également un moyen de revendiquer l'usage du catalan et de dénoncer l'édit émis le 2 avril 1700 par Louis XIV interdisant la langue catalane en Catalogne Nord. Avui i demà, l'escola en català !

Voilà la Corranda del Rosselló :

« De cançons i de corrandes,
De Nyacres i garrotins
Us en farem una mostra,
Patiu pas que serem fins.
I a Prada amb una corranda
Que cantem amb l'ànim alt
La Bressola n'és reunida
Per glosar fins al final!
Sem pas dolents, ho creieu pas
Minyones, sem republicans.
De festejaires, en sem un poc,
Fem com els altres, sem pas de roc. »