

Els cinc finalistes del Certamen Terra i Cultura 2021

Carles Caselles, Clara Poch & Marçal Calvet, Neisha, Nunu García Duran i The Tyets & Cor Bressola són els cinc finalistes elegits pel jurat del XIV Premi Miquel Martí i Pol

El Certamen Terra i Cultura impulsat per Lluís Llach i el Celler Vall-Llach reconeix cada any els millors poemes musicats en llengua catalana

El guardó, dotat amb 5.000 euros i una escultura de Josep Bofill, es farà públic el dilluns 15 de novembre

Els poetes més adaptats aquest darrer any han estat Joan Salvat Papasseit, Miquel Martí i Pol, Enric Larreula i Enric Casasses, a partir d'un total de 402 cançons inèdites

Helena Morén Alegret | 08/11/2021 a les 09:30h

[Afegeix un comentari](#)

Especial: [Actualitat](#)

Arxivat a: [Enderrock](#), [Terra i Cultura 2021](#), [actualitat](#), [La Bressola](#), [Carles Caselles](#), [Lluís Llach](#), [Terra i Cultura](#), [Clara Poch & Marçal Calvet](#), [Nunu García Duran](#), [The Tyets](#)



Carles Caselles, Clara Poch & Marçal Calvet, Neisha, Nunu García Duran i The Tyets

El jurat del XIV Premi Miquel Martí i Pol del Certamen Terra i Cultura, patrocinat pel Celler Vall-Llach, ha nominat els 5 finalistes, elegits d'entre un total de 402 cançons publicades i inèdites sobre musicacions de poetes en català. Les composicions elegides són:

- "Si parlo dels teus ulls" de Miquel Martí i Pol, a càrrec del valencià **Carles Caselles**

- "Ací em pariren i ací estic" de Vicent Andrés Estellés, a càrrec del duet de Sant Celoni integrat per **Clara Poch i Marçal Calvet**

- "Rosa als llavis" de Joan Salvat-Papasseit, a càrrec de l'artista **Neisha**, de Sant Pere de Ribes i Sitges

- "Catarsi" d'Anna Fernández, a càrrec de la cantautora terrassenca **Nunu García Duran**

- "El ratolí" d'Enric Larreula, a càrrec dels compositors mataronins **The Tyets & Cor Bressola**, de la Catalunya Nord

El Premi Miquel Martí i Pol s'atorga anualment a la millor poesia musicada en català publicada el darrer any –del 12 de setembre del 2020 a l'11 de setembre del 2021–, o a les composicions inèdites presentades al certamen. En el període de convocatòria 2020-21 s'han presentat i enregistrat almenys 402 adaptacions de poemes en català. Els poetes més musicats han estat Joan Salvat Papasseit (27 cançons), Miquel Martí i Pol (17), Enric Larreula (12) i Enric Cassasses (10), a més de poetes com Maria-Mercè Marçal, Clementina Arderiu i Caterina Albert. El premi, atorgat pel Celler Vall-Llach, està dotat amb 5.000 euros i una escultura de Josep Bofill.

El jurat -presidit per **Lluís Llach** i integrat pel músic i delegat de l'SGAE a Catalunya, **Ramon Muntaner**; l'actriu i rapsoda **Sílvia Bel**; el poeta, rapsoda i promotor **Eduard Escoffet**; el someller de Can Roca, Josep Roca, i el director editorial del Grup Enderrock, Lluís Gendrau- presentarà un acte amb l'escolta pública de les cinc cançons finalistes i la proclamació del guanyador el dilluns 15 de novembre, a les 12 del migdia, a la seu de la SGAE a Barcelona (Passeig de Colom, 6).