

El duet The Tyets guanya el Premi Miquel Martí i Pol a la millor poesia musicada

Naciódigital 15/11/2021

El duet The Tyets guanya el Premi Miquel Martí i Pol a la millor poesia musicada

El jurat premia la cançó 'El ratolí', interpretada amb alumnes de les escoles de La Bressola de la Catalunya Nord

per NacióDigital, Barcelona, Catalunya | 15 de novembre de 2021 a les 18:59 |



D'esquerra a dreta, Enric Larreula, Lluís Llach, Oriol de Ramon i Xavier Coca (The Tyets) i Albert Costa (Celler Vall Llach), durant l'entrega del premi Miquel Martí i Pol a la millor poesia musicada. | Juan Miguel Morales / Premi Miquel Martí i Pol

PUBLICITÉ

El duet mataroní de 'trap'n'rap' **The Tyets** ha guanyat la catorzena edició del Premi Miquel Martí i Pol a la millor poesia musicada en català amb **El ratolí**. La cançó, que interpreten amb el Cor Bressola, és una adaptació del poema d'Enric Larreula inclosa al disc *Animalari urbà* (Luup Records, 2021), un treball fruit d'un encàrrec de les escoles **La Bressola de la Catalunya Nord**. Va ser una de les cinc peces del disc elegides per Lluís Llach entre les 25

semifinalistes.

El guardó del Certamen Terra i Cultura l'atorga el Celler Vall-Llach i està dotat amb 5.000 euros i una escultura de Josep Bofill. A banda, la musicació d'*Ací em pariren i acíestic* de Vicent Andrés Estellés, a càrrec de Clara Poch i Marçal Calvet, ha rebut un accèssit.

La musicació de Poch i Calvet està inclosa dins del disc *Fortuna* (Microscopi, 2021). L'accèssit consisteix en una ampolla doble màgnum d'Embruix. El duet de Sant Celoni destaca d'Estellès la "simplicitat, sinceritat i mirada gairebé agrícola del procés descriptiu".

La resta de finalistes han estat *Si parlo dels teus ulls* de Miquel Martí i Pol, a càrrec del valencià Carles Caselles; *Rosa als llavis* de Joan Salvat-Papasseit, a càrrec de Neisha, de Sant Pere de Ribes i Sitges, i *Catarsi* d'Anna Fernández, a càrrec de la cantautora terrassenca Nunu Garcia Duran.

El darrer any s'han publicat i presentat al Certamen Terra i Cultura 402 poemes i els més adaptats han estat **Joan Salvat-Papasseit** (27), **Miquel Martí i Pol** (17), Enric Larreula (12) i Enric Casasses (10), a més de poetes com **Maria-Mercè Marçal**, Clementina Arderiu i Caterina Albert.

El jurat l'ha presidit el cantant i empresari Lluís Llach i ha comptat amb la participació del poeta i rapsode Eduard Escoffet, de l'actriu Sílvia Bel, del director de la SGAE a Catalunya, Ramon Muntaner, del sommelier de Can Roca, Josep Roca, i del director editorial del Grup Enderrock, Lluís Gendrau.